

Приложение к приказу  
ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова»  
№ 399 от 04 декабря 2023 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Художественный руководитель  
ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова»  
Машков В.Л.  
«04» 12 2023 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о противодействии коррупции** **в ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова»**

### **1. Общие положения.**

Положение о противодействии коррупции в ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова» (далее – театр) устанавливает основные принципы антикоррупционной политики театра, перечень мер по предупреждению коррупции, а также обязанности руководителя и работников театра в сфере противодействия коррупции.

Настоящее положение разработано в соответствии со статьями 6, 11, 13.3 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. №273-ФЗ «О противодействии коррупции», Законом города Москвы от 17 декабря 2014 г. №64 «О мерах по противодействию коррупции в городе Москве», Методическими рекомендациями «Комплекс мер по предупреждению коррупции в организациях, подведомственных органам исполнительной власти города Москвы», утвержденными Советом при Мэре Москвы по противодействию коррупции (протокол заседания Совета при Мэре Москвы по противодействию коррупции от 30 июня 2023 г. №39).

В настоящем Положении используются следующие понятия:

коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных действий от имени или в интересах другого лица;

противодействие коррупции – комплекс мер, осуществляемых в целях профилактики и борьбы с коррупцией, а также в целях минимализации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений;  
профилактика (предупреждение) коррупции – выявление и последующее устранение причин коррупции;

борьба с коррупцией – выявление, предупреждение, пресечение, раскрытие и расследование коррупционных правонарушений.

## **2. Основные принципы антикоррупционной политики в ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова»**

Противодействие коррупции в театре основывается на следующих основных принципах:

- признание, обеспечение и защита основных прав и свобод человека и гражданина;
- законность;
- публичность и открытость деятельности театра;
- неотвратимость ответственности за совершение коррупционных правонарушений;
- комплексное использование организационных, информационно-пропагандистских и других мер;
- приоритетное применение мер по предупреждению коррупции.

## **3. Профилактика (предупреждение) коррупции в ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова»**

Меры по предупреждению коррупции, принимаемые в театре, могут включать:

- формирование нетерпимости и коррупционному поведению;
- антикоррупционную экспертизу локальных правовых актов и их проектов;
- рассмотрение в театре вопросов правоприменительной практики по результатам вступивших в законную силу решений судов, арбитражных судов о признании незаконными решений и действий (бездействия) органов государственной власти, организаций и их должностных лиц в целях выработки и принятия мер по устранению причин выявленных правонарушений;
- предъявление в установленном законом порядке квалифицированных требований к гражданам, претендующим на замещение должностей в театре,



а также проверку сведений, представляемых указанными гражданами при заключении трудового договора;

- внедрение в практику кадровой работы театра правила, в соответствии с которым длительное, безупречное и эффективное исполнение работниками своих должностных обязанностей должно в обязательном порядке учитываться при назначении его на вышестоящую должность или при его поощрении;

- сотрудничество с правоохранительными органами по предупреждению и пресечению коррупционных правонарушений;

- разработку и внедрение в практику стандартов и процедур, направленных на обеспечение добросовестной работы театра;

- недопущение совместной работы на должностях, относящихся к административно-управленческому персоналу, лиц, состоящих между собой в близком родстве или свойстве (родители, супруги, дети, братья, сестры, а также братья, сестры родителей, дети супругов), если их работа связана с непосредственной подчиненностью или подконтрольностью одного работника другому;

- распределение и перераспределение функциональных обязанностей и полномочий работников театра, должностной статус которых подвержен коррупционным рискам, с целью исключения коррупционных рисков; перераспределение проводится посредством внесения изменений в должностные инструкции работников с повышенным коррупционным риском, ограничения полномочий на принятие решений по операциям с потенциальным коррупционным риском, изменения порядка принятия таких решений в рамках, установленных законодательством;

- недопущение составления неофициальной отчетности и использования поддельных документов;

- недопущение неправомερных выплат работникам денежных средств, принятие полного комплекса мер по возврату денежных средств, неправомερно выплаченных работникам, третьим лицам, в том числе в случае установления фактов необоснованно завышенных выплат работникам театра, осуществление мер по возврату денежных средств в бюджет театра с работников и бывших работников в административном порядке, а в случае невозможности – осуществление мер по взысканию денежных средств с руководителей и должностных лиц театра, принимавших решение о необоснованно завышенных выплатах, в том числе в судебном порядке;

В целях профилактики (предупреждения) коррупции в рамках ведомственного контроля Департамент культуры города Москвы (далее – Департамент) определяет театру размер фонда оплаты труда, включаемый в расчет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания.



#### **4. Обязанности художественного руководителя ГБУК г.Москвы «Театр Олега Табакова»**

Руководитель учреждения обязан:

- принимать установленные антикоррупционным законодательством и настоящим Положением меры по противодействию коррупции в театре;
- назначать подразделение или должностное лицо, ответственное за профилактику коррупционных и иных правонарушений;
- осуществлять мониторинг эффективности реализации мер по предупреждению коррупции в театре;
- организовывать информирование, консультирование и просвещение работников театра по вопросам противодействия коррупции;
- представлять в установленном порядке сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей;
- согласовывать с Департаментом в установленном порядке назначение заместителей руководителя и главного бухгалтера;
- сообщать в правоохранительные органы о случаях совершения коррупционных правонарушений, о которых в театре стало известно, а также о случаях обнаружения признаков коррупционных правонарушений в действиях работников театра;
- воздерживаться от каких-либо санкций в отношении работников, сообщивших в правоохранительные органы о ставшей им известной в ходе исполнения трудовых (должностных) обязанностей информации о подготовке или совершении коррупционного правонарушения;
- незамедлительно информировать Департамент о начале проведения проверок деятельности театра контрольными и правоохранительными органами, об их результатах и о случаях привлечения работников театра к административной и уголовной ответственности, связанной с их работой в театре;
- принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов;
- уведомлять Департамент о фактах обращения в целях склонения руководителя театра к совершению коррупционных правонарушений, о конфликте интересов или о возможности его возникновения при исполнении трудовых (должностных) обязанностей;

- не совершать действия (не проявлять бездействие), влекущее причинение материального и репутационного ущерба театру и Департаменту;

- осуществлять эффективную кадровую политику, направленную на формирование функционального оправданной организационной структуры и штатного расписания для успешного и эффективного выполнения уставной деятельности театра и на предотвращения нерационального расходования средств фонда оплаты труда;

- согласовывать с Департаментом решения, которые влекут за собой увеличение расходов средств фонда оплаты труда за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания театра;

- не допускать необоснованно завышенных выплат работникам театра сверх определенных локальными нормативными актами, регламентирующими систему оплаты труда;

- не производить работнику выплаты выходного пособия в размере, превышающем его трехкратный среднемесячный заработок, при увольнении по соглашению сторон;

- принимать меры по возврату денежных средств, неправомерно выплаченных работникам, третьим лицам, в том числе в случае установления фактов необоснованно завышенных выплат работникам театра, в бюджет театра с работников и бывших работников в административном, судебном порядке;

- сообщать о возможности возникновения или возникновения конфликтов интересов (намерении заключить от имени театра либо с участием театра сделку, в совершении которой имеется заинтересованность руководителя театра) (приказ Департамента от 12 октября 2021 г. №750/ОД «Об имуществе государственных учреждений и унитарных предприятий, подведомственных Департаменту культуры города Москвы»).

На художественного руководителя театра распространяются обязанности работников театра, указанные в разделе 5 настоящего Положения.

## **5. Обязанности работников театра.**

В целях предупреждения и противодействия коррупции работники театра обязаны:

- воздерживаться от совершения и (или) участия в совершении коррупционных правонарушений;



- воздерживаться от поведения, которое может быть истолковано окружающими как готовность совершить или участвовать в совершении коррупционного правонарушения;

- незамедлительно информировать непосредственного руководителя или ответственного за профилактику коррупционных и иных правонарушений о случаях склонения работника театра к совершению коррупционных правонарушений;

- незамедлительно информировать непосредственного руководителя или ответственного за профилактику коррупционных и иных правонарушений о ставшей известной работнику театра информации о случаях совершения коррупционных правонарушений другими работниками театра;

- сообщать непосредственному руководителю или ответственному за профилактику коррупционных и иных правонарушений о возможности возникновения либо о возникновении у работника учреждения конфликта интересов;

- незамедлительно информировать непосредственного руководителя о начале проведения проверок контрольными и правоохранительными органами, об их результатах и о случаях привлечения работников театра к административной и уголовной ответственности, связанных с их работой в театре;

- отказаться от получения вознаграждения (подарки, денежное вознаграждение, ссуды, услуги, оплата развлечений, расходов, отдыха, транспортных расходов и иные вознаграждения) в связи с исполнением должностных обязанностей, когда подобные действия могут повлиять (или создать впечатление о влиянии) на принятие решений работников театра, на исход сделки, конкурса и так далее;

Иные обязанности, обусловленные спецификой деятельности театра, могут быть предусмотрены трудовым договором.

## **6. Перечень необходимых локальных актов**

К числу локальных актов, которые необходимо принять в театре с целью создания и функционирования эффективного механизма по профилактике и борьбе с коррупционными правонарушениями, относятся:

- антикоррупционный кодекс театра;

- приказ об определении ответственных за профилактику коррупционных и иных правонарушений;

- положение о Комиссии по противодействию коррупции;

- план мероприятий по профилактике коррупционных правонарушений;

- отчет (справку) о выполнении плана мероприятий по профилактике коррупционных правонарушений;

- положение о конфликте интересов (личной заинтересованности);

- кодекс этики и служебного поведения работников театра.

При разработке локальных нормативных актов театра рекомендуется использовать Методические рекомендации «Комплекс мер по предупреждению коррупции в организациях, подведомственных органам исполнительной власти города Москвы», утвержденные Советом при Мэре Москвы по противодействию коррупции (протокол заседания Совета при Мэре Москвы по противодействию коррупции от 30 июня 2023 г. №39).

## **7. Ответственность за совершение коррупционных нарушений**

Лица, виновные в совершении коррупционных нарушений, привлекаются к уголовной, административной, гражданско-правовой и дисциплинарной ответственности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Руководители театра несут персональную ответственность за организацию и проведение в театре мероприятий по профилактике (предупреждению) коррупции.

По каждому факту непринятия соответствующих мер реагирования в установленном порядке Департаментом будут приниматься соответствующие меры ответственности и учитываться в том числе и при рассмотрении вопроса о продлении трудового договора, а также при согласовании заместителей руководителей и главных бухгалтеров учреждений.

---